

LIVORNO A STRASBURGO

Luca Dal Canto porta in Francia Modì e Caproni

LIVORNO e i progetti del regista e videomaker Luca Dal Canto, prodotti da Bredenkeik, sbarcano a Strasburgo in quella che, probabilmente, sarà l'ultima tappa di 3 lavori (due cortometraggi e una mostra fotografica) che in 4 anni hanno girato tutta l'Italia e mezza Europa, ottenendo 76 selezioni ufficiali in Festival internazionali e oltre 20 premi. L'appuntamento è per sabato 19 novembre: nella città francese alle 17 sarà inaugurata la mostra fotografica «I luoghi di Modigliani tra Livorno e Parigi»

BREDENKEIK

«Il cappotto di lana»
e «Due giorni d'estate»
proiettati con sottotitoli

e alle 20.15 saranno proiettati i film brevi «Il cappotto di lana» (prodotto da Bredenkeik, Vertigo e Toscana Film Commission) e «Due giorni d'estate» (prodotto da Bredenkeik e Vertigo), entrambi in lingua originale sottotitolati in francese. Promotore dell'evento, organizzato dall'ambasciatore Guido Bellatti Ceccoli e da Dario Rossi, sarà l'Istituto Italiano di Cultura di Strasburgo in collaborazione con il celeberrimo Cinéma Odyssée, che ospiterà per due settimane la mostra e proietterà nella storica Grande Salle i cortometraggi di Luca Dal Canto. Partners dell'appuntamento saranno anche l'Università di Stra-

sburgo (C.H.E.R.), l'associazione Italia Caffè Off e la Tenuta Bellavista Insuense di Livorno. Alla serata parteciperanno, oltre al regista livornese, anche Raffaello Barbieri (direttore dell'Istituto Italiano di Cultura della città francese) e Faruk Gunaltay (direttore dell'Odyssée).

ALLA MOSTRA sarà presente anche il Libro-Catalogo «I luoghi di Modigliani. Tra Livorno e Parigi», Edizioni Erasmo; un viaggio fotografico di Luca Dal Canto, per (ri)scoprire il Modigliani artista e uomo. I progetti realizzati da Luca Dal Canto sono lavori interamente ispirati a Livorno; un vero e proprio omaggio alla città labronica alla quale verrà ampiamente dato spazio durante l'inaugurazione della mostra e la presentazione del libro-catalogo edito da Erasmo, e il dibattito successivo alla visione dei film. Protagonisti assoluti saranno Giorgio Caproni e Amedeo Modigliani, due dei più grandi artisti del Novecento. La poesia «Ultima preghiera» è infatti fonte di ispirazione per il cortometraggio «Il cappotto di lana» (52 selezioni e 16 premi), mentre la figura di Dedo è il punto focale de «I luoghi di Modigliani tra Livorno e Parigi» e di «Due giorni d'estate», film già presentato fuori concorso al 67° Festival di Cannes.

