LIVORNO MOSTRA E LIBRO ALLA CASA NATALE DI VIA ROMA 38

Ecco «I luoghi di Modigliani» attraverso lo sguardo di Dal Canto

LIVORNO

LA CASA natale di Amedeo Modigliani sarà oggi il teatro naturale per la presentazione della mostra e del libro-catalogo «I Luoghi di Modigliani, tra Livorno e Parigi» di Luca Dal Canto. L'appuntamento è per le 17.30 in via Roma 38; oltre all'autore sarà presente il poeta Aldo Galeazzi, che leggerà alcuni passi del libro; l'incontro sarà coordinato da Maurizio Mini, della Casa Editrice Erasmo. L'ingresso alla Casa Modigliani sarà gratuito ma esclusivamente su prenotazione telefonando al numero 320/8887044. Prima e dopo l'inaugurazione della mostra e la presentazione del catalogo sono previste, alle 16 e alle 18.15, visite alla casa con guida (5 euro). Sarà l'occasione per parlare della vita di Modigliani, ma anche di inaugurare l'esposizione di una selezione di 20 pannelli della mostra (da cui il libro è tratto) che saranno all'interno delle sale della palazzina fino al 4 gennaio 2015, prima di tornare al Palazzo Blu di Pisa (dal 10 gennaio al 15 febbraio) e andare a Parigi a febbraio.

LA VISITA di questa famosa casa avviene nel «piano nobile» che conserva intatto il fascino di un appartamento della borghesia ebraica livornese con i pavimenti in graniglia decorati a motivi floreali e geometrici, le porte in legno laccato, le piccole maniglie di ottone, le persiane alla livornese, il vecchio lavello in marmo e le dispense in muratura. L'appartamento è stato allestito come un piccolo museo con pannelli espositivi che conservano i documenti degli archivi legali Modigliani. Il salone si è trasformato nel tempo in una mostra permanente di artisti contemporanei che hanno reso omaggio al grande artista livornese. Tra questi Festa, Rotella, Kostabi, Baj, Madiai, De Rosa, Cascella. Luca Dal Canto, regista, videomaker e fotografo, ha voluto ripercorrere, nella mostra e nel libro-catalogo gli itinerari modiglianeschi a Livorno e Parigi per indagare, da un lato, come e quanto quei luoghi siano mutati in un secolo di cambiamenti sociali, urbanistici e culturali e dall'altro per ripercorrere, proprio attraverso gli scorci offerti dalle due città, la vicenda artistica e umana di Modigliani. Impreziosito dalle illustrazioni grafiche di Enrica Mannari, ciascuno scatto è corredato da un'approfondita didascalia in cui si delinea un episodio tratto dalla biografia di Modigliani. Questo materiale, frutto di un'attenta ricerca storica e bibliografica, permette di ricostruire e approfondire sia la tormentata vicenda umana di Modigliani, sia il suo percorso artistico. Ne emerge una storia fatta di bistrot, strade, palazzi, cafè, piazze, studi gelidi e angusti, ambienti un tempo pieni di vita e di cultura.

INCONTRO

Al piano nobile della palazzina si respira ancora l'atmosfera di inizio Novecento

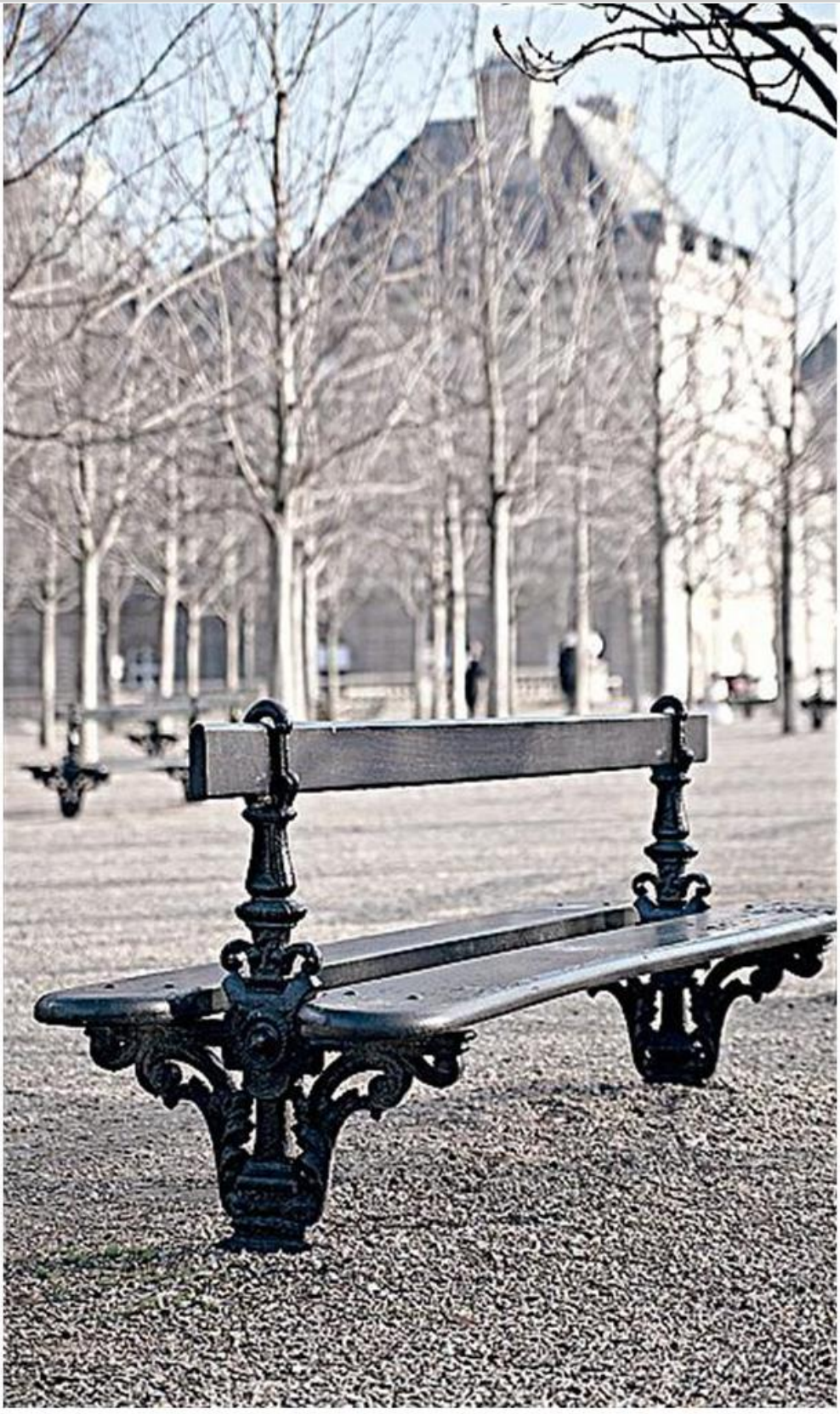
AGENDA LIVORNO

Ecco «I luoghi di Modigliani» attraverso lo sguardo di Dal Canto

Andrea Muzzi «All'alba perderò»

CINEMA

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato



JARDIN DU LUXEMBURG Il parco parigino era uno dei luoghi che Amedeo Modigliani era solito frequentare: Luca Dal Canto ha ripercorso le tappe della vita del grande artista livornese

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato