

Suonano e ballano gli anni Novanta

Al The Cage sabato "Un buon non-compleanno", il nuovo spettacolo della scatenata band dei Gary Baldi Bros

► LIVORNO

Sabato 13 maggio (alle ore 22) torna al The Cage la carica "Trockadance" con il ritmo degli anni '90 dei 6 fratelli Baldi, con le loro acrobazie musicali e un nuovissimo show che nasce da un'idea di viaggio. "Un buon non compleanno" dai Gary Baldi Bros.

Ecco il titolo del nuovo viaggio di note della scatenata formazione labronica, che ci rammenta di un mondo alla Alice nel Paese delle Meraviglie, pieno di molteplici, mirabolanti sorprese. I Gary Baldi Bros garantiscono un'esperienza trascinate e divertente tra acrobazie fisiche, musicali e interpretazioni delle hit pop commerciali degli anni Novanta, nel segno di "This is the rhythm of the night", cavalcando un'onda stroboscopica che non vi farà stare fermi. I sei magici fratelli Gary Baldi si preparano quindi a portare al The Cage una nuova energica miscela rock - dance liberatoria che nasce da un'idea di viaggio.

Quello che i Bros vogliono evidenziare è che dentro ognuno di noi ci sono sogni, immagini e suoni che troppo spesso vengono oscurati dall'inquinamento quotidiano, ma anche che, se opportunamente stimolati, possiamo trasformarci in bambini, giganti, mostri, animali e nei protagonisti nella nostra, personalissima, fiaba.

Un viaggio quindi diventa un'introduzione alla metamorfosi in un percorso tra forme e colori, movimento, musica, personaggi, labirinti, luoghi-non luoghi ai quali ciascuno di noi reagisce a proprio modo in questa sorta di concerto-non concerto. Un evento collettivo ma assolutamente personale, da vivere nel proprio intimo a tempo di musica.

Per coinvolgere ed essere coinvolti, tra atmosfere che rievocano i suoni e i sapori degli anni Novanta, prendendo spunto da un'unica fonte: la vibrazione universale. Un fisico statunitense ha detto che "la comprensione del mare di energia nel quale siamo immersi ci permetterà di spostarci alla velocità del pensiero in un'altra galassia o in un'altra spirale del tempo".

Dunque quello che serve è abbandonare per qualche ora i pensieri negativi e le cattive abitudini e ricollegarsi alla fonte di luce che viene dal palco. Questo è proprio quello che ci porteranno i Gary Baldi Bros con grande stile in uno spettacolo tutto da ballare, ascoltare e vedere.



I Gary Baldi Bros in concerto

I sei mitici fratelli Gary Baldi sono: Gary (Emiliano Geppetti)

tudini e ricollegarsi alla fonte di luce che viene dal palco. Questo è proprio quello che ci porteranno i Gary Baldi Bros con grande stile in uno spettacolo tutto da ballare, ascoltare e vedere.

voce, Michael (Michele Ceccarini) chitarra, Karl (Carlo Bosco) piano e synth, Buddy (Valerio Dentone) basso, Raphael (Raffaele Commone) batteria. James (Giacomo Parisi) percussioni. (Ingresso € 10, apertura porte ore 21.30, inizio concerto

ore 22).

Ma il weekend del teatrino comincia domani con Orto Cage.

Il mitico DjSet di Matteo Dj chiude in bellezza la stagione del Cage con la serata più esplosiva dell'anno dalle 23.55, i con ingresso a 5 euro entro l'una, 8



Foto di gruppo per i Gary Baldi Bros

euro dopo.

A seguire My generation - Cage Night Party, ad ingresso libero.

Info: prevendite aperte su circuito Booking Show. I biglietti si possono acquistare i on line su www.bookingshow.it/GARY-BALDI-BROS-Biglietti/95440. Oppure nel punto vendita più vicino consultando www.bookingshow.it/servizi/vendita.asp

Acquisto senza alcun costo di prevendita, presso la biglietteria del The Cage, aperta tutte le sere con eventi in programma.

AL GRATTACIELO

Sfida artistica tra studenti Paolo Ruffini al gran finale

► LIVORNO

Un evento all'insegna dello spettacolo e della creatività quello che si svolgerà sabato 13 maggio (ore 18) al Centro Artistico Il Grattacielo (via del Platano, 6).

Sul palco, con l'attore Paolo Ruffini, gli studenti che si esibiranno a conclusione dei due concorsi "Starstage" e "L'arte dell'ecologia".

Il primo era un progetto che voleva mettere in risalto le potenzialità artistiche dei partecipanti attraverso l'in-

vio di video dimostrativi.

"L'arte dell'ecologia" invece si concentrava sulla creazione di un'opera realizzata con materiali reperibili e totalmente riciclabili.

I progetti erano rivolti a tutti gli studenti delle scuole secondarie di II grado statali e paritarie della Provincia di Livorno ed erano organizzati dalla Consulta Provinciale degli Studenti, in collaborazione con l'Ambito Territoriale Provinciale (ufficio VIII di Livorno). I progetti hanno avuto il patrocinio della Provin-

cia di Livorno e, tra gli altri comuni, anche di quello del Comune di Livorno.

Sabato prossimo dunque Paolo Ruffini, insieme ad una giuria di qualità, decreterà i vincitori dei due concorsi.

Sul palco: Arianna Angioli, Alice Palese e Gargano, No Frame, Key's Beat, Sarah Sardi, Sara Amorim Esposito, Leave Behind e Adele Avelardi. (Ingresso gratuito. Info: Centro Artistico Il Grattacielo, Via del Platano 6 - 0586/890093)

Ruffini è attualmente in



Paolo Ruffini, protagonista sabato al Grattacielo insieme agli studenti

tour con "Un Grande Abbraccio", spettacolo comico e commovente nel quale si esibiscono sei attori con disabilità, appartenenti alla compagnia livornese Mayor Von Frinzius. Un viaggio che vuole essere un'indagine secca e

sognante su quello che siamo, sulla nostra voglia di essere speciali e sulla differenza che corre tra sentirsi ed esserlo davvero. Il tutto condito da occasioni comiche fulminanti e paradossi clamorosi.

"I luoghi di Modigliani", tappa al Mercato

La mostra di Luca dal Canto ripercorre la vita dell'artista in un viaggio tra Livorno a Parigi



Luca Dal Canto all'inaugurazione della mostra

di Giada Nuti

► LIVORNO

"I luoghi di Modigliani tra Livorno e Parigi" è il titolo della mostra che si è inaugurata nei giorni scorsi al mercato coperto delle Vettovaglie, presso Manalù bakery lab. "Vogliamo creare cultura e motivi per poter venire al mercato - ha dichiarato Luca Marcantoni, proprietario di Manalù bakery lab - inoltre il mercato è un luogo di Modigliani". Presente all'inaugurazione l'autore del progetto Luca dal Canto. «Sono molto felice che mi sia stato

chiesto di allestire una mostra con le mie opere - ha affermato l'autore - rianimare il mercato è importante, per farlo vivere a tutte le ore». Il progetto messo in mostra ieri sera nasce in realtà nel 2014, per la celebrazione dei 120 anni di Modigliani. Il progetto ha visto una ricerca e un viaggio attraverso i luoghi di Modigliani, fra Livorno e Parigi: 54 foto, 45 luoghi, 3 lingue in cui è poi tradotto l'intero progetto. «Ripercorrendo la vita dell'artista - ha raccontato Dal Canto - abbiamo analizzato quanto e come siano cambiati i luoghi in poco più di un

secolo». Osservando le foto e parlando con l'autore, che su Modigliani ha svolto grandi ricerche, è possibile apprendere quanto i luoghi siano diversi. Quelli conservati meglio, sia per architettura sia per uso finale, sono a Parigi. Ma in entrambe le città, la maggioranza dei luoghi che hanno visto il passaggio di Modigliani oggi non esistono più. Il progetto iniziale prevede, ad affiancare le foto, delle didascalie di Anita Galvano e delle grafiche di Enrica Mannari. Alla Manalù sono esposte un numero minore di foto, con didascalie della

Galvano in doppia lingua. Italiano e francese. L'intero progetto, racchiuso in un libro, edito da Erasmo e venduto al prezzo di 20€, vede utilizzate tre lingue: italiano, francese e inglese. Il progetto è già stato messo in esposizione in vari luoghi fra Italia e Francia. Dalla Bottega del caffè in Venezia, a Palazzo Blu a Pisa, passando poi per Strasburgo e Bordeaux, dove sarà in autunno prossimo. «Noi siamo stati molto felici di pubblicare un lavoro su Modigliani - ha dichiarato Maurizio Mini, referente Erasmo per il progetto - sia perché si tratta di un ottimo progetto sia perché prima nulla era stato scritto sull'artista livornese prima di questo». La mostra presso Manalù rimarrà fino a domani negli orari di apertura del mercato delle Vettovaglie.